

Apresentação

Esta edição da revista *História Unisinos* é composta por dez artigos livres, que não se encontram vinculados a um dossiê temático, por dois artigos que integram a seção *Acervos e Fontes* e por uma resenha crítica. Este número conta com as colaborações de sete articulistas estrangeiros, que atuam junto a universidades do Chile, da Colômbia, da Espanha e de Portugal, e de nove autores brasileiros, vinculados a instituições de ensino superior e de pesquisa do Piauí, Rio de Janeiro, Rio Grande do Norte, Santa Catarina e São Paulo.

Os artigos aprovados para a seção *Artigos Livres* foram submetidos, em regime de fluxo contínuo, pelos professores doutores José Alberto Moráis Morán, da Universidade de León, Espanha; William de Souza Martins, da Universidade Federal do Rio de Janeiro; Gabriel Cabrera Becerra, da Universidad Nacional de Colômbia, Medellín, Colômbia; Evandro Santos, da Universidade Federal do Rio Grande do Norte; Eduardo Wright Cardoso, da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro; Víctor Mauricio Brangier e Germán Morong, da Universidad Bernardo O'Higgins, e Alberto Díaz, da Universidad de Tarapacá, do Chile; Johny Santana de Araújo, da Universidade Federal do Piauí; Viviane Borges, da Universidade do Estado de Santa Catarina e Fernando Salla, da Universidade de São Paulo e da Universidade Anhanguera, São Paulo; Ana Catarina Pinto, do Instituto de História Contemporânea da Universidade Nova de Lisboa, Portugal, e Américo O.G. Freire, do CPDOC/Fundação Getúlio Vargas, do Rio de Janeiro.

O primeiro artigo deste número, *Estudio artístico de la descripción de la basílica de la Natividad de Belén y el Santo Sepulcro del presbítero Jacinto*; o segundo, que se intitula *A beata Joana de Gusmão (1688-1780): análise das representações construídas pela historiografia e da atuação no campo religioso*, e o terceiro artigo, *La fotografía de misiones y los indígenas del Alto Río Negro-Vaupés de Colombia y Brasil (1914-1965)*, enfocam temáticas da História da Igreja e se debruçam sobre fontes eclesiásticas, memorialísticas, administrativas, arquitetônicas e fotográficas.

Os artigos *História e ficção: os princípios da representação em Alexandre Herculano e Francisco Adolfo de Varnhagen*; *A visualização da paisagem nacional: apreensões*

diversas da cor local em José de Alencar e Euclides da Cunha; *Acusaciones contra jueces legos ante jueces de Letras: uso social del avance de la justicia letrada. Zona centro-sur de Chile, 1824-1875* e *Entre a aproximação e a quase guerra: a política externa norte-americana no Paraguai (1845-1859)*, discutem temas caros à Historiografia e à História Social e Política do século XIX.

O oitavo artigo, intitulado *Aspectos da gestão da menoridade em Florianópolis e São Paulo (1930-1940)*; o nono, *Ecos de projetos concorrentes de exploração colonial na Assembleia Nacional portuguesa (1961-1974)*, e o décimo, cujo título é *Imprensa católica e a questão democrática brasileira: a crise política nas páginas de O São Paulo*, contemplam um período que compreende as décadas de 30 e 40 do século passado no Brasil, o debate parlamentar português sobre o processo de descolonização em curso nas décadas de 60 e 70 do século XX e o processo que antecedeu e do qual resultou o *impeachment* da presidente Dilma Rousseff, em 2016.

Na seção *Acervos e Fontes* são divulgados o artigo *O fenecimento de Edward I: tradução dos folios 73r-73v do códice BL Harley MS 2253*, de Fernando Pereira dos Santos, da Universidade Estadual Paulista, Campus de Franca, São Paulo, e o de Carlos Alves, do Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa, Portugal, intitulado *Cartas inéditas de D. Francisco de Lemos de Faria Pereira Coutinho para Sebastião José de Carvalho e Melo (1772-1773)*.

Na seção *Resenhas Críticas*, Maria Alda Barbosa Cabreira, da Universidade Estadual Paulista, Campus de Assis, São Paulo, faz uma análise da obra *História, religiões e religiosidade: da Antiguidade aos recortes contemporâneos, novas abordagens e debates sobre religiões*, organizada por André Figueiredo Rodrigues e José Otávio Aguiar em 2016.

Cabe, ao final deste breve texto, registrar o meu agradecimento aos pareceristas que, com sua disponibilidade e com as qualificadas avaliações que realizaram dos artigos que lhes foram encaminhados, asseguraram o nível de excelência deste número e o atendimento da periodicidade da revista.

Desejo a todos, uma ótima leitura!

Eliane Cristina Deckmann Fleck
Editora