



Apresentação

Caros leitores!

Eis nosso primeiro fascículo do ano de 2005, e com ele aproveitamos o espaço para anunciar nosso crescente interesse em melhorar sempre mais a qualidade da nossa revista de filosofia, o que se mostrará através de um conjunto de novidades referentes à apresentação dos nossos artigos, bem como a vários aspectos visuais e técnicos da nossa revista.

Em primeiro lugar, fiéis ao escopo de nossa revista, apresentamos ao público artigos inéditos e eminentemente filosóficos que atendem ao espírito da pesquisa filosófica brasileira e internacional.

Seguindo nossos procedimentos, recordamos que todos os artigos que compõem o presente fascículo foram avaliados por pareceristas competentes para tal tarefa. Com o intuito de nos inserirmos, aos poucos, na comunidade filosófica internacional, oferecemos ao leitor artigos oriundos de pesquisadores brasileiros. Oferecemos, em língua inglesa, parte da pesquisa estampada no artigo do Prof. Carlos Cirne-Lima e seu co-autor, Prof. Antonio Soares e destacamos a pertinência do texto do Prof. H. Lacey.

Lembramos nossa fidelidade no lançamento periódico dos números da nossa revista desde sua fundação. Desde seu início mantivemos a produção regular semestral, assegurando nosso compromisso com nossos leitores e instituições a quem encaminhamos nossa revista. Prometemos e cumprimos a publicação periódica com artigos de cunho filosófico inéditos e temos uma história que nos possibilitou lançar novos objetivos, isto é, estamos em condições de iniciar uma nova fase em nosso processo de divulgação da pesquisa. Anunciamos que, a partir do presente fascículo, passamos da produção semestral à produção quadrimestral. Atendemos dessa forma à publicação dos artigos de alta qualidade que chegam até nós e cumprimos, concomitantemente, os critérios desejáveis requeridos para uma revista de padrão reconhecidamente científico.

Além disso, alteramos o formato da capa quanto ao seu tamanho e quanto à sua apresentação. Embora ela mantenha, em parte, sua cor original, a novidade que estamos lançando é a presença da pintura de Iberê Camargo na capa, que visa qualificar a apresentação e divulgação da nossa revista. Ao Instituto Iberê Camargo agradecemos esta possibilidade de disponibilizar essa imagem em nosso veículo de comunicação e de divulgação das pesquisas filosóficas nacionais e internacionais. Alteramos também o padrão de numeração, assim como a paginação da nossa revista: os fascículos editados ao longo de cada ano civil, a partir de 2005, serão numerados de forma seqüencial dentro de cada volume.

Recordamos aos leitores que acessem ao *site* www.humanas.unisinos.br/revistafilosofia, onde oferecemos a versão *on-line* do nosso número 9. Fazemos isto para visualizar e divulgar ainda mais nosso compromisso com a comunidade acadêmico-científica, assim como possibilitar que um número maior de leitores acessem os nossos artigos e as nossas resenhas.

O Editor

