

## Apresentação

É com satisfação que apresentamos o primeiro número de *Educação Unisinos* de 2019. Nesta edição publicamos o dossiê *Mulheres na História da Educação: formação e profissionalização*, organizado pelas professoras/pesquisadoras Lia Machado Fiuza Fialho, da Universidade Estadual do Ceará e Dawn Duke, da University of Tennessee, contando como sete artigos que, na sequência, serão por elas apresentados.

Além do dossiê, na seção artigos livres, publicamos cinco textos recebidos em fluxo contínuo. O primeiro, intitulado *Hegemonía y alternativas pedagógicas. Los nudos ciegos de la teoría*, de autoria de Marcela Gómez Sollano e Telmo Adams, aborda aspectos teórico-epistemológicos, metodológicos e ético-políticos de pesquisas realizadas sobre alternativas pedagógicas e suas mediações no contexto da problemática social e seus desafios educativos em tensionamento com o neoliberalismo pedagógico na América Latina.

A partir de uma abordagem do contexto chileno, o artigo *The professional mathematics teacher: fabricating and governing the becoming of the teacher*, de Alex Montecino, problematiza a montagem discursiva produtora de um determinado tipo de professor de matemática que, fabricado por uma tecnologia de governo, torna-se “um bom tomador de decisões, dentro da agenda política e econômica”.

O próximo texto, *Raiva, agressão e educação: um diálogo necessário*, de Elisa Pereira Gonsalves Possebon, discute os resultados obtidos em uma pesquisa sobre o universo emocional dos adolescentes, investigando eventos desencadeantes da emoção da raiva e seus impactos para as relações escolares.

O artigo *Diálogo e negociação: sobre a construção de sentidos na experiência com cinema em sala de aula*, de Gabriela do Amaral Peruffo e Marcos Villela Pereira, analisa a experiência de interação entre cinema e os conteúdos de história, a partir da exibição e debate de filmes em sala de aula.

Encerrando o número, temos a colaboração de Maria Angélica Zubarán, Juliana Ribeiro Vargas e Cristina Camaratta Bahia, em *Produzindo e Educando Mulheres no Jornal O Exemplo: entre o espaço do lar e o direito à instrução e à emancipação (Porto Alegre, RS)*. O artigo investiga, na perspectiva teórica dos Estudos Culturais em Educação, as representações e as pedagogias culturais sobre mulheres, veiculadas no período entre a última década do século XIX e a primeira década do século XX, pelos articulistas do periódico de imprensa negra *O Exemplo*, publicado na cidade de Porto Alegre.

Procuramos manter nessa edição a diversidade temática, teórica e metodológica característica da produção na área da Educação e a dispersão institucional de trabalhos nacionais e internacionais que vem pautando nossos esforços de ampliação da abrangência geográfica e a qualificação do debate em nossa Revista. Procuramos também acolher contribuições de pesquisadoras e pesquisadores em diferentes etapas da

carreira, buscando dessa forma divulgar a produção de conhecimento no campo educacional em seus diversos níveis de elaboração. Agradecemos às avaliadoras e aos avaliadores *ad hoc*, cuja colaboração embasa a tomada de decisões da Comissão Editorial e aos autores e autoras que confiaram a divulgação de seus trabalhos à Educação Unisinos.

Ao nosso público, desejamos que ao longo do ano possamos superar as ameaças às liberdades de cátedra, de pensamento e de expressão e colaborar para a efetivação de uma sociedade que acolha a diversidade como uma possibilidade de ampliação de conhecimentos, de superação de preconceitos e de diminuição de injustiças. Nossos votos de uma proveitosa leitura!

Isabel Bilhão  
Editora